

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации «Метаморфизм персонажей в фольклоре народов Сибири (опыт классификации мотивов превращения)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.09 –

Фольклористика

Коломакиной Беллы Александровны

Автореферат диссертации посвящён исследованию мотивов превращений персонажей в разных фольклорных жанрах. Диссертационное исследование Коломакиной Беллы Александровны обладает несомненной актуальностью. Актуальность темы обусловлена главнейшими аспектами исследования: природа метаморфизма и его внутренняя структура. Эти сложные вопросы проработаны автором глубоко и основательно. В первую очередь об этом свидетельствуют методологическая глубина и разнообразие исследования, верные формулировки проблематики, общей цели исследования и конкретных задач.

Научная новизна обусловлена тем, что диссертантом проведено системное исследование метаморфизма на материале сибирского фольклора. Дана систематизация мотивов превращений, сделана их классификация, проведён анализ структуры и семантики мотива превращения. Также диссертантом впервые выявлены два типа мотивов связанных превращений, которые отсутствуют в классификации Томпсона (1958).

Теоретическая и практическая значимость исследования определяются необходимостью использовать материалы в дальнейших теоретических работах фольклористов. Результаты работы могут быть использованы при подготовке двуязычных указателей, научно-методических учебных пособий для студентов-филологов.

Положений, выносимых на защиту, – шесть, и все они в равной степени обоснованы в основной части работы.

В автореферате представлена структура работы. Работа состоит из введения, четырёх глав, восьми подразделов, заключения, списка литературы, списка использованных источников, приложения.

Во введении обоснована актуальность темы, определены цель и задачи, объект и предмет исследования; обозначены теоретико-методологическая основа, методы исследования; раскрыта научная новизна, отмечается теоретическая и практическая значимость работы; дана характеристика базы источников; приведена информация об апробации результатов исследования, а также сформулированы основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе «Метаморфизм в исследовательском поле» диссертантом рассматривается история изучения мотива превращения с XVIII века и до наших дней и прослеживается его связь с обрядовой практикой сибирских народов.

Во второй главе «Уровни систематизации мотивов превращения» диссертантом предлагается собственная классификация мотивов превращения, созданная на основе анализа текстов сибирских сказок и эпоса. Выделены два основных типа в классификации мотивов превращения: «Изменение субстанциональных (сущностных) свойств превращаемого» и «Изменение акцидентных (случайных) свойств превращаемого». Это наиболее глубокая и содержательная часть диссертации.

В третьей главе «Типология метаморфизма: к сравнению мотивов превращения в разноязычном фольклорном материале» автором представлена апробация разработанной классификации мотивов превращения, проведённая на материале фольклора народов Сибири.

В четвертой главе «Внутренние комплексы и взаимосвязи в метаморфизме персонажей» диссертантом рассматриваются превращения в героическом эпосе и сказках, проводится анализ пространственно-временного компонента в мотиве превращения.

Аргументированные выводы, обобщения каждой из глав свидетельствуют о достоверности исследования, широком научном кругозоре соискательницы, способной интегрировать самые современные направления научной мысли, анализирующей текст. Работа воспринимается как результат целостного, scrupulous труда в указанном источнике.

Основные положения диссертации Б.А. Коломакиной изложены в автореферате и статьях, в том числе включённых в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертации. Результаты исследования неоднократно представлялись на научных конференциях.

Автореферат даёт полное представление о проделанной работе Б.А. Коломакиной – серьёзное, актуальное, научное исследование, написанное хорошим научным языком, выводы убедительны и представляют большой интерес для научного сообщества.

Диссертация отвечает качественным и квалификационным параметрам требований, предъявляемых ВАК, а её автор, Белла Александровна Коломакина, заслуживает присвоения ей искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.09. – Фольклористика.

Кандидат филологических наук
(по специальности 10.01.09. – Фольклористика),
заведующий сектором фольклора
ГБНИУ РХ ХакНИИЯЛИ



Н.С. Чистобаева

Подпись

канд. филол. наук, зав. сектором фольклора
Н.С. Чистобаевой заверяю
и.о. директора ГБНИУ РХ «ХакНИИЯЛИ»



Н.С. Майнагашева

Место работы: Государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение Республики Хакасия «Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории» (ГБНИУ РХ ХакНИИЯЛИ)

Почтовый адрес: 655017, Республика Хакасия, г. Абакан, ул. Щетинкина, д. 23.

Телефон: 89134411596.

Адрес эл. почты: Chistobaeva-76@mail.ru

01.12.2021 г.